

## ناصر خسرو

حکیم ابو معین ناصر بن حارث ایک عظیم فارسی شاعر اور ادیب تھے۔ وہ ۱۰۰۳/۵۳۹۴ء میں بلخ کے نواحی قصبے قبادیان میں پیدا ہوئے اور بلخ میں مُروجہ علوم کی تحصیل کی۔ وہ غزنوی حکومت میں اہم عہدوں پر فائز رہے۔ بعد میں وہ چغری بیگ کے دربار سے بھی وابستہ رہے۔ چالیس برس کی عمر میں انہوں نے سرکاری ملازمت چھوڑ دی اور چار بار حج بیت اللہ سے مُشرف ہوئے۔ انہوں نے عالم اسلام کی سیاحت کی اور پھر اسماعیلی عقائد و نظریات کے پرچار کے لئے بلخ اور بدخشاں میں مقیم ہو گئے۔ ۱۰۸۸/۵۳۸۱ء میں انہوں نے بدخشاں میں وفات پائی۔

وہ ایک بلند پایہ ادیب اور قادر الکلام شاعر تھے۔ اُن کا دیوان تقریباً بارہ ہزار اشعار پر مشتمل ہے۔ اس کے علاوہ ”روشنایی نامہ“ اور ”سعادت نامہ“ کے نام سے دو اخلاقی مثنویاں بھی ان کے نام سے منسوب ہیں۔ اُن کی نثری تخلیقات میں ”زاو المسافرین“، ”جامع الحکمتین“، ”وجہ دین“ اور ”سفر نامہ“ بہت معروف ہیں۔

اُن کی شاعری کا بُنیادی موضوع اخلاقی و حکمت اور پند و موعظت ہے۔ اُن کی زبان سادہ، رواں اور پختہ ہے۔ اُنہوں نے بڑے خوبصورت انداز میں اخلاقی موضوعات بیان کیے ہیں۔ اُن کا اسلوب بہت زور دار اور اثر انگیز ہے۔



## از ماست که بر ماست

رُوزی، زِ سِرِ سَنَگِ، عُقَاقِبِی بِه هِوَا خَاسَت  
 و اندر طَلَبِ طَعْمِ، پَرِوِیالِ بَیَارِاسَت  
 بَرِراسَتِی بَالِ نَظَرِ کَرَدِ و چُنِینِ کُفَت  
 "امروز هَمِه رُوزِی زَمِینِ زِیرِ پَرِ مَاسَت  
 بَرِاوجِ چِوِ پَرِوازِ کُنَمِ از نَظَرِ تِیزِ  
 مِی بَینَمِ اِگَرِ ذَرَه اِی اِندَرِ تِه دَرِیاسَت  
 گَرِ بَرِ سِرِ خَاشاکِ یَکِی پَئِشِه بَچُنَبَد  
 جُنَییدِنِ آن پَئِشِه عِیَانِ دَرِ نَظَرِ مَاسَت"  
 نَاگَه زِ کَمِینِگَاهِ یَکِی سَخَتِ کَمَانِی  
 تِیرِی زِ قِضایِ بَدِی بَگِشادِ بَرِاوراَسَت  
 بَرِ خَاکِ بَیفتادِ و بَغلتیدِ چِوِ مَاهِی  
 و اِنِگَاهِ پَرِ خَویِشِ گِشادِ از چَپِ وازِراسَت  
 زِی تِیرِنگِه کَرَدِ پَرِ خَویِشِ بَرِ او دِید  
 کُفَتَا: "زِ کِه نَالِیمِ کِه از مَاسَتِ کِه بَرِ مَاسَتِ"

(حکیم ناصر خسرو)

## فرہنگ

طعمہ	:	خوراک، غذا
پَنبُو	:	مچھر۔
ماہی	:	مچھلی۔
زی	:	(سوی) کی طرف
ازماست کہ برماست:		جیسا کرو گے ویسا بھرو گے۔

## تمرین

- ۱۔ عقاب در جستجوی چه چیز پرواز کرد؟
- ۲۔ چون به شہپرش نگاه کرد چه گفت؟
- ۳۔ تیر انداز سخت کمانی چه کرد؟
- ۴۔ وقتی عقاب تیر خورد، چه شد؟
- ۵۔ عقاب هنگام مرگ چه گفت؟
- ۶۔ مندرجہ ذیل الفاظ جملوں میں استعمال کیجیے:  
روزی۔ پروبال۔ می بینم۔ پرواز۔ عیان
- ۷۔ تشبیہ کیا ہوتی ہے؟ اس سبق میں دی جانے والی تشبیہ کی وضاحت کیجیے۔
- ۸۔ مندرجہ ذیل افعال کو منفی بھی بنائیے اور سوالیہ بھی:  
خاست۔ گفت۔ بیفتاد۔ بگشاد۔ نالیہم۔

☆☆☆