

ابتدائی طبی امداد

(First Aid)

ابتدائی طبی امداد یا "فرست ایڈ" طب اور جراحی کے بنیادی اصولوں پر مبنی ہے۔ اس سے واقعیت رکھنے والے لوگ حادثات اور ناگہانی وار و اتوں کے موقع پر نہایت ہوشیاری اور واثائقی سے مدد پہنچا سکتے ہیں تاکہ ذاکر کے پہنچنے یا مریض کے ہپتاں پہنچنے تک زندگی قائم رہے اور ضرب یا چوت کے اثرات نہ ہوئے پائیں۔

ابتدائی طبی امداد مصدقہ اصولوں پر مبنی ایسا طریقہ علاج ہے جس میں چوت لگنے یا ناگہانی یا جاری میں وقت طور پر متنیاب سہولتوں اور دیگر اشیاء کو مہارت سے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس طریقہ علاج کا اہم ترین مقصد مریض کی جان بچانا، اس کی حالت کو مزید گھلنے سے بچانا اور اس کی جلدی صحت یابی ہے۔ آئن کل کے دور میں ہلکی چکلی اور شدید چوتیں اور حادثات کا پیش آنا روزمرہ کا معمول ہے۔ اس لیے طبی امداد دینے والے شخص کی ذمہ داریاں مندرجہ ذیل ہیں۔

آ۔ ان حالات کا بغور جائزہ لیں جن میں زخمی شخص کو چوت لگی ہو۔

ii۔ مریض کی چوت یا بیماری کی سمجھ جائیج کرے۔

iii۔ جلد از جلد متناسب اور موزوں نگہداشت مہیا کرے لیکن اسے یہ بات بہیشہ ہم نہیں کر لیتی چاہیے کہ مریض کو ایک ہی وقت میں مختلف قسم کی چوتیں لگ سکتی ہیں یا ایک ہی وقت میں ایک سے زیادہ لوگ حادثے کا شکار ہو سکتے ہیں اس لیے طبی امداد مہیا کرنے والے شخص کے لیے بہت اہم ہے کہ وہ ان میں یہ تیزی کر سکے کہ کن مریضوں کو زیادہ جلدی طبی امداد کی ضرورت ہے اور کون کچھ وقت کے لیے انتظار کر سکتے ہیں۔

iv۔ چوت کی مذاہبت سے زخمی کو ذاکر ہپتاں یا اگر جوک پہنچانے کا بلا خیر بندو بست کریں۔ اس کی ذمہ داری اس وقت تک ختم نہیں ہوتی جب تک کہ زخمی ذاکر ہر سیاسی کسی تجویز کا شخص کی سپرداری میں نہ چلا جائے۔ اس پر لازم ہے کہ وہ وہاں سے اس وقت تک نہ جائے جب تک کہ وہ اپنی اپورٹ مختلطہ حضرات کو پیش نہ کروے اور انہیں اس کی مدد کی مزید کوئی ضرورت نہ ہے۔

ابتدائی طبی امداد کے اہم ترین طریقے:

کسی زخمی کی جان بچانے کی خاطر ابتدائی طبی امداد دینے والے کے لیے ضروری ہے کہ وہ ان تین اہم ترین ضروریات کو قائم رکھنے کی ہر جگہ کوشش کرے اور بھلوں کے پیش نظر انہیں اگر پڑی کے حروف C, B, A سے ظاہر کیا جاتا ہے۔

"A" (Airway) ہوا کے راستے کا کھلا رہتا۔

"B" (Breathing) مناسب سانس کا جاری رہتا۔

"C" (Circulation) دورانِ خون قائم رہتا۔

انسان کے زندہ رہنے کے لیے اس کے پھیپھڑوں میں آسکھن کا چانداشد ضروری ہے، جہاں سے وہ خون میں مل کر جسم کے تمام حصوں میں پہنچ جاتی ہے۔ جسم میں کچھ حصے ایسے بھی ہیں کہ اگر ان کو کچھ دفت کے لیے آسکھن نہ مل سکے تو ان پر زیادہ فرق نہیں پڑتا لیکن کچھ حصے ایسے بھی ہیں جو اس کی کمی یا نہ ملنے سے بہت جلد تراہ ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔ مثلاً مانع کے اہم حصی طیبے صرف تین منٹ آسکھن نہ ملنے کی وجہ سے مر جاتے ہیں۔ تین ہنگامی صورتیں ایسی ہیں جن میں ذہنی کی زندگی کا دار و مدار ذہل میں دی گئی بندیوادی ضرورتوں میں خلل پڑنے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ (ان کی ترتیب حالات کی مطابقت سے تبدیل ہو سکتی ہے)۔

i- سانس لینے میں مشکل یا اول کے درج کرنے کا بند ہونا۔

ii- خون کا شدت سے بہنا۔

iii- بے ہوش ہو جانا۔ جس کی وجہ سے ہوا کے راستے میں اور پھر بعد میں سانس لینے کے عمل میں خلل پڑنے کا اندر یہ ہوتا ہے۔

سانس لینے کے راستے کا کھلا رہنا بہت ہی اہم ہے تاکہ صاف اور تازہ ہوا پھیپھڑوں میں چاکے اگر کسی وجہ سے سانس رک جائے تو مصنوعی طریقہ سے سانس کو جاری کرنے کی کوشش کی جائے لیکن اگر جسم میں خون کی گردش بند ہو جائے تو اس صورت میں چھاتی پر بہر دینی طور پر دباؤ (External Chest Compression) ڈالا جائے تاکہ دل کے پچھے سے خون شریانوں کے ذریعے اہم اعضا میں بھیجیں۔ آپ کے لیے سانس لینے اور خون کے جسم میں گردش کرنے کے عمل سے پوری طرح سے واقف ہونا، اس لیے ضروری ہے تاکہ آپ ان خاص طریقوں (Techniques) کو بہتر طور پر استعمال کر سکیں۔

۶۳

جلٹ سے پیدا شدہ رُخ (Burn and Scald)

حرارت، کمبوائی یا شامیں جسم کی باریوں میں رُخ کر دیتے ہیں۔ حرارت سے پیدا ہونے والے رُخ سرفہرست ہیں۔ یہ رُخ مختلف نوعیت کے ہوتے ہیں جو اپنی جسامت اور گہرائی کی مناسبت سے جلد اور اس کے پیچے کے حصوں کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ بہت سارے زندگی کو فری طبی امداد کی ضرورت ہوتی ہے کیونکہ جلد کے عمل جانے کی وجہ سے جراثیم کے جسم میں داخل ہونے کے خلاف حفاظتی اسٹرُخم ہو جاتا ہے اور نکاحم خون کو نقصان پہنچنے کی وجہ سے جسم میں سے سیال مادہ "سیرم" (Serum) باہر لکھنا شروع ہو جاتا ہے۔ جس کی کمی ہونے کی وجہ سے حد سے (Shock) کا اندر یہ ہو سکتا ہے۔

جلٹ کے زخموں کی اقسام:

i- خشک حرارت سے پیدا شدہ رُخ (Dry Heat Burns)

سکر بیٹ یا کسی گرم چیز مثلاً گرم استری کو مٹھونے کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں۔ اسی قسم کے رُخ کی تحریک نارنجی سے رُخ کھانے کی وجہ سے بھی پیدا ہو سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر اگر سی تیزی سے ہاتھوں میں سے گز رے (Rope Burn)۔

ii- مائع حرارت سے پیدا شدہ رُخ (Wet Heat)

کسی بھاپ، گرم پانی یا گرم تبل کے گرنے سے پیدا ہو سکتے ہیں۔

iii۔ سردی سے پیدا شدہ زخم (Cold Burns)

مائع آسٹریجن، ناترو جن، ٹکل برف (Dry Ice) یعنی ٹھوس کاربن ڈائی آس اسحیڈیا اسی حرم کے درمیان کیمیائی مادوں کو نگھ جنم ہونے سے پیدا ہو سکتے ہیں۔

iv۔ کیمیائی مادوں کو نگھونے سے پیدا شدہ زخم (Chemical Burns)

گھر بلو صفائی یا صنعتی استعمال میں آنے والے تیزابی یا "الکھی" خاصیت کے بہت سارے ایسے کیمیائی مادے ہوتے ہیں جن کے جسم پر لگ جانے سے زخم پیدا ہو جاتے ہیں۔

v۔ بجلی کا کرنٹ لگنے سے پیدا ہونے والے زخم (Electrical Burns)

برتنی رو یا اس سے پیدا ہونے والی حرارت سے بھی جلد اور اس کے نیچے باقتوں میں زخم ہو سکتے ہیں۔

vi۔ شعاعوں کے ذریعے پیدا ہونے والے زخم (Radiational Burns)

سورج کی شعاعیں یا روشی کسی چمک دار سطح سے منعکس ہو کر جلد اور آنکھوں کو نقصان پہنچا سکتی ہیں (برف) اور کبھی کبھار "ایکس ریز" (X-Rays) یا ایسی دوسری شعاعوں کی بڑی مقدار جلد پر زخم ڈال سکتی ہیں۔

جلنے کے زخموں کی درجہ بندی:

زخموں کی درجہ بندی جسامت، زخموں کی گہرائی اور شدت کی مناسبت سے کی جاتی ہے اور انہیں بیماروں پر ان کا علاج کیا جاتا ہے۔ ان زخموں کو مندرجہ ذیل تین درجوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

vii۔ سطحی یا ہلکے زخم:

اس درجے کے زخم جلدی اور پری تہہ تک ہی محدود ہوتے ہیں۔ متاثرہ حصہ سرخ ہو جاتا ہے اور اس میں سوچن بھی ہو جاتی ہے اور اسے ہاتھ لگانے سے درد ہوتا ہے۔ اس نوعیت کے زخم خود بکو دھیک ہو جاتے ہیں۔

viii۔ درمیانے زخم:

متاثرہ حصے پر چھالے پڑنے کے ساتھ ساتھ سوچن بھی ہو جاتا ہے۔ اس ملاٹے کے اردوگرو کا علاقہ سرخ ہو جاتا ہے۔ اس میں جراشیم کے داخل ہونے کا اندریشہ ہوتا ہے۔ اس کا علاج ڈاکٹر سے کروانا چاہیے۔

ix۔ گہرے زخم:

اس حرم کے زخم میں جلدی تمام تھیں متاثر ہو جاتی ہیں اور بلکہ پیلے رنگ اور چکنی یا بعض اوقات تحلیسی ہوئی نظر آتی ہیں۔ اس درجے کے زخم میں درجہ بیس ہوتا کیونکہ متاثرہ حصے کی اعصابی نسوان کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اس درجے کے زخموں کا علاج ڈاکٹر سے کروانا چاہیے۔

آبلے اچھائے (Blister)

یہ جلد کو حارت یا رگڑ لگنے سے نقصان کے نتیجے میں پیدا ہوتے ہیں۔ متاثرہ حصے کی باقتوں کو نقصان عکپنے کی وجہ سے ان میں سے سال ما دہ یا "سیرم" لکھنا شروع ہو جاتا ہے جو جلد کی اوپری تہہ کے نیچے تیز ہو جاتا ہے۔ اس کے لحیک ہونے پر جلد کی خلیہ اس پانی کے نیچے بن جاتی ہے اور یہ پانی دوبارہ جسم میں جذب ہو جاتا ہے اور آخ رکار اور والی پرانی تہہ خود بخود اتر جاتی ہے۔ اس لیے ان میں جراثیم داخل ہونے کے قبیل نظر انہیں کبھی نہ چھیلا جائے۔ اگر کسی وجہ سے چھالا پھوٹ جائے تو اسے ہرید نقصان سے بچانے کی خاطر احتیاطی مداہیر کے طور پر اس پر صاف کپڑے کی پانی باندھ دیں۔

خلک اور مائع حرارت سے پیدا شدہ زخموں کی اہتمامی طبی امداد:

اس طرح کے زخموں سے گھری صنعتی اداروں میں کام کرنے والوں کو اکثر سابقہ پڑتا ہے اور یہ عادتائی امداد کا ایک بڑا سبب ہیں۔ اس قسم کے زخموں کو جلد از جلد خٹکا کیا جائے تاکہ حرارت کی وجہ سے ان زخموں کے نیچے کی باقتوں کو مزید نقصان عکپنے سے بچایا جا سکے اور درود، سوچن اور صدمے کے اندر یہی کم کم سے کم کیا جاسکے۔ ان زخموں کو خٹکا کرنے کا سب سے موثر طریقہ یہ ہے کہ متاثرہ حصے کو خٹکے پانی میں ڈبو دیں اور ایسے کپڑے جو انتہے ہوئے محلوں میں بھیگ پھکے ہوں جو نبی خٹکے ہونے شروع ہو جائیں۔ انہیں اہمار دیتی ہیں۔ لیکن ایسے کپڑے جو سوکھ چکے ہوں یا جل کر جسم کے ساتھ چک گئے ہوں انہیں اہمار نے کی کوشش نہ کی جائے، کیونکہ ایسا کرنے سے جراثیموں کے جسم میں داخل ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔ بلکہ چکلے زخموں کا علاج موقع پر ہی کیا جا سکتا ہے لیکن اگر زخموں کی شدت کا اندازہ نہ لگایا جائے تو فوراً ذا اکٹر کی خدمات حاصل کی جائیں۔ رگڑ سے پیدا ہونے والے چھالوں کا بھی بلکہ چکلے زخموں کی طرح سے علاج کیجیے۔

جلنے کے بلکہ چکلے زخموں کی عمومی اہتمامی طبی امداد:

(الف) مریض کا حوصلہ پکانے کے ساتھ ساتھ جلے ہوئے ہنچے کو خٹکے پانی میں دس منٹ کے لیے وال دیں۔ اگر پھر بھی درد نہ جائے تو اسے ہرید کچھ دیر کے لیے خٹکے پانی میں ڈبو کر کھیں۔ اگر پانی دستیاب نہ ہو تو کوئی ایسا محلول جو بے ضرر ہو استعمال کیا جا سکتا ہے۔ مثلاً ذود و غیرہ اس سے ہوش کر متاثرہ حصے نو جن اثر و ہو جائیں اس احتیاط سے ان حصولوں سے ایک قائم جوشنا اتنا دہ کیں جو بعد میں مشکلات پیدا کر سکتی ہیں۔ مثلاً انواعی، بھری، جوتے، چوڑیاں، لڑے، ٹینی یا لٹک کپڑے وغیرہ۔ متاثرہ حصے پر صاف اور اگر ممکن ہو تو جراثیم سے پاک پنی (Sterilized) باندھ دیں، لیکن مدد جذبیل میں سے کسی کو بھی ہرگز استعمال نہ کریں۔

(ب) زخم دھونے کے "لوشن" (Lotion) یا مرہم یا کوئی چکنی چیز وغیرہ۔

جلنے کے گہرے زخموں کی عمومی طبی امداد:

ان میں بالکل وہی طریقہ کاراپنا جاتا ہے جو بلکہ چکلے زخموں کی صورت میں کیا جاتا ہے لیکن اگر ضرورت پڑے تو مدد بھی ذمیل ہرید خاصی اقدامات کیے جاسکتے ہیں۔

- i- ناگ اور بازو کے جلنے کی صورت میں ان کو ناقابل حرکت بنانے کے لیے کھپاچ یا کھمچیاں (Splints) استعمال کی جاسکتی ہے پھر اس کو دل کی نسبت اونچا نہاد دیا جائے۔
- ii- اگر زخمی شخص ہوش میں ہوتوا سے وقہ و قدم سے خشنا پانی پینے کو دیا جائے تاکہ جسم میں سے ضائع ہونے والے سیال مادے کو پورا کیا جاسکے۔
- iii- اگر سانس رُک جائے اور دل دھڑکنا بند ہو جائے تو فوراً ہی مصنوعی طریقے سے سانس جاری کرنے کی کوشش کی جائے۔
- iv- اگر زخمی شخص بے ہوش ہو یعنی اس کا دل معمول کے مطابق دھڑک رہا ہوتوا سے آرام دہ حالت میں لایا جائے۔
- v- مریض کو ہسپتال بیٹھنے کا جلد از جلد بندوبست کیا جائے۔

کیمیائی مادوں سے پیدا شدہ زخموں کی ابتدائی طبی امداد:

ایسے بہت سارے کیمیائی مادے یا کیمیکلز ہیں جو اگر جلد پر لگ جائیں تو جلن پیدا ہو جاتی ہے اور متاثرہ حصے کی بانتوں کو گہرا نقصان پہنچتا ہے۔ کچھ ایسے کیمیکلز بھی ہیں کہ جب وہ جلد پر لگ جائیں تو اس میں جذب ہو کر موت کا سبب بھی ہن جاتے ہیں۔ بہت سے گھریلو یا صنعتی کیمیائی مادے ایسے ہیں جن سے جلد جل جاتی ہے۔ سوڈا کا سنک، "بلیچ" (Bleach) گھریلو صفائی کے "کلئیز" (Cleaners) اور پیٹ وغیرہ۔ اس طرح کے حادثوں میں فوراً ہی خاصی قدم اٹھانا نہایت ضروری ہے۔ ایک بات ذہن نشین کر لیجی چاہیے کہ زخمی کے نزدیک جانے سے فیشنر اپنی حفاظت کا خیال رکھیں۔

ابتدائی طبی امداد (First Aid):

متاثرہ حصے کو پانی کے قل کے نیچے 10 منٹ رکھیں تاکہ بانتوں کو ہری نقصان رنجنچھے پائے۔ مریض کے کیمیائی مادے سے آسود کپڑے اسی دوران اتار دیئے جائیں۔ لیکن اس بات کی احتیاط برتنیں کہ یہ امداد دینے والے کو لگنے نہ پائے، ان زخموں کا علاج حرارت پیدا ہونے والے گہرے زخموں کی طرح سے کریں اور مریض کو جلد از جلد ہسپتال لے جانے کا بندوبست کریں۔

برتنی رسوے پیدا ہونے والے زخم کی ابتدائی طبی امداد:

ان بچھوں پر جہاں سے کافی اونچی طاقت (High Voltage) کی برتنی رو جسم میں داخل ہو اور جہاں سے دو اس میں سے خارج ہوئی ہو۔ جلد میں گہرے زخم پیدا ہو جاتے ہیں۔ برتنی رو کے جسم میں سرایت کرنے سے سانس لینے اور دل کے دھڑکنے کے عمل کی صلاحیت میں بھی خلل پڑ سکتا ہے۔

ان میں بالکل وہی طریقہ کاراپنا یا جائے جو خشک حرارت سے پیدا شدہ گہرے زخموں کی صورت میں کیا جاتا ہے۔

بجلی کا کرنٹ لگنا

بجلی کی رو سرایت کر جانے سے جسم پر بہت مضر اثرات پڑ سکتے ہیں یا سوت بھی واقع ہو سکتی ہے۔ بجلی کا جھکا لگنے سے بعض اوقات دل کے عضلات کا پینے لگتے ہیں اور تحریر نے لگتے ہیں یا پھر دل کی دھڑکن کے بالکل بند ہو جانے کا سبب ہن جاتا ہے۔ جس جگہ سے بجلی کی رو جسم میں داخل ہوتی ہے اور جہاں سے وہ اس میں سے خارج (Earth) ہوتی ہے ان جگہوں سے جلد تری طرح ججلس جاتی ہے۔ ظاہری طور پر یہ رقم معمولی نظر آتے ہیں لیکن درحقیقت جسم میں ذور تک کی باتفاق کوئی نقصان پہنچ کا ہوتا ہے۔ بجلی کی رو سرایت کرنے سے سانس لینے کا عمل اور دل کی کارکردگی متاثر ہو جاتی ہے جتنی زیاد دو لوٹ (High Voltage) کی برقی رزو ہو گئی اتنا ہی زیادہ نقصان پہنچائے گی۔ کم دو لوٹ (Low Voltage) کے گھر بیلو، دفاتر، درکشاپوں اور دو کافوں میں استعمال ہونے والے برقی آلات یا تاروں سے بجلی کا جھکا لگ سکتا ہے۔ اگرچہ تمام چیزیں اچھی طرح سے ایسے مادوں سے منفصل (Insulate) کیا جاتا ہے۔ جن میں سے برقی رزو نہ گزر سکے۔ لیکن پھر بھی تار، سوچ (Switches) اور دوسرے بجلی کے آلات ان حادثوں کے موجب بنتے ہیں۔ پانی بجلی کا بہت اچھا موصل ہے، Good Conductor، اس لیے گیلے ہاتھوں سے یا گیلے فرش پر کھڑے ہو کر بجلی کی اشیا کو استعمال کرنے میں احتیاط برقراری چاہیے۔ کیونکہ اس طرح بجلی کا جھکا لگنے کے زیادہ امکانات ہوتے ہیں۔ طوفان کے ذور ان آسانی بجلی بھی ایک قدرتی ذریعہ ہوتا ہے جو اکثر اس علاقے کی بندترین چیز کے ذریعے زمین میں چلی جاتی ہے، مثلاً بلڈنگ، درخت، میماریاں لو ہے کا کھبڑا غیرہ، اگر کوئی شخص اس علاقے کی میانس سے خود ہی لمبا ترین ہو تو آسانی بجلی اس پر بھی اثر انداز ہو سکتی ہے۔ آسانی بجلی کا کرنٹ (Current)، بہت ہی مختصر مدت کے لیے ہوتا ہے۔ اس لیے یہ لگنے والے جاندار کی ہوش اڑادیتی ہے۔ لیکن بعض اوقات فی الفور سوت واقع ہو سکتی ہے جا اس کے کپڑوں میں آگ لگ سکتی ہے۔ برقی رزو کا جھکا لگنے کے بعد سب سے اہم قدم مریض کو خطرے کی جگہ سے فوری ذور لے جانا ہے۔ برقی رزو کا جھکا لگنے کا کوئی بھی سبب ہو، اس وقت تک مریض کو ہاتھ دن لگائیں جب تک کہ آپ کو یقین نہ ہو جائے کہ مریض کا خطرے کے ماذے تعلق نہ ہو چکا ہے۔

اگر حادثہ "ہائی ولٹیج" کی ہاپ ہوا ہو تو متاثرہ شخص کے نزدیک جانے کی کمی کو شنس نہ کریں بلکہ پہلے پوپس اور مختلف مکمل کو اطلاع دیں اور اس وقت تک انتظار کریں۔ جب تک کہ مختلف مکمل برقی رو بند نہ کرو۔

برقی رو سے متاثرہ شخص کی علامات:

- عام طور پر بجلی کا جھکا لگنے سے سانس رک جاتا ہے اور متاثرہ شخص کا پھرہ بالکل زرد ہو جاتا ہے کیونکہ دل کی دھڑکن اور سانس بد و وقت بند ہو جاتے ہیں۔
- جہاں سے برقی رزو جسم میں داخل ہو گئی ہو اور جہاں سے خارج ہو، وہاں گہرے نشام ہن جاتے ہیں۔
- صدے (Shock) کی تمام علامات اکثر خاہر ہو جاتی ہیں۔

ابتدائی طبی امداد (First Aid)

- سب سے پہلے تو بجلی کی رو سے پچھکارا حاصل کیا جائے اور اگر ممکن ہو تو مریض کو جلد از جلد بستاں پہنچایا جائے۔
- اگر مریض سانس نے لے رہا ہو تو مصنوعی طریقے سے مند سے مند لگا کر سانس جاری کرنے کی کوشش کی جائے۔
- اگر مریض بے ہوش ہوں گے معمول کے مطابق سانس لے رہا ہو تو مریض کو آرام دہ حالت میں لٹاخ دیں۔ وہ خود بخود ہوش میں آجائے گا۔
- جلے ہوئے زخموں کا معالجہ کرنے کے بعد ان پر صاف اور خشک پینی ہاندہ ہد بھیجیے۔
- صدمے (Shock) کا مناسب علاج کریں۔

کم مقدار کی برقی رو سے بچاؤ (Low Voltage):

اسکی تمام صورتوں میں آپ برقی روکا تسلیم بجلی کا "مین سوچ" (Main Switch) بند کروں یا پاگ نکال دیں۔ لیکن اگر آپ ایسا کرنے سے قاصر ہیں تو آپ کسی ایسی چیز پر کھڑے ہو کر جو سوکھی ہو اور بجلی کی اچھی موصل نہ ہو، مثلاً لکڑی کا تختہ، ریڑ کا پائیداں، کرسی، سٹول یا چھڑی سے مریض کو برقی رو سے ڈردھکیل دیں یا تپادل طور پر ریس کا پھندا پاؤں کے گرد ڈال کر ڈوڈھیت لیں، کسی بھی صورت میں دھات کی بنی ہوئی کسی چیز سے یا گیلے ہاتھ سے مریض کو ہرگز نہ چھوٹیں۔ اگر کوئی بھی چیز دستیاب نہ ہو تو مریض کے کپڑے کو پکڑ کر کھینچ لیتا چاہیے۔

بڑی طاقت کی برقی رو (High Voltage):

اس قسم کی برقی رو اونچے سمجھبیوں یا زیمن وزم مونی تاروں (Cables) میں ہوتی ہے۔ اس کا جسم کا مہلک ہوتا ہے۔ اس قسم کی برقی رو لگنے سے بہت سے زخم ہو جاتے ہیں اور یکدم عضلات کے سکنے سے پیدا شدہ کھپاڑہ کی وجہ سے انسان بھلکے سے ڈرفائلے پر گر جاتا ہے۔ لیکن اگر مجرورح ایسی تار سے لگا ہوا ہو تو آپ اس کے نزدیک جانے کی اور نہ ہی اس کی جان بچانے کی کوشش کریں کیونکہ اکثر اوقات اس قسم کی برقی رو تاروں سے 18 میلز ڈر کھڑے انسان تک توں کی ٹکل میں پہنچ سکتی ہے اور ایسی غیر موصل چیزوں، مثلاً لکڑی کا تختہ یا کپڑے آپ کو کسی قسم کا تختہ نہیں دے سکتے۔ آپ پر لازم ہے کہ پولیس اور متعلقہ مکمل کو جلد از جلد بنانے کی ہر ممکن کوشش کریں اور تماشا نیوں کو مجرورح سے دور رکھیں۔ ابتدائی طبی امداد حرف اس وقت مہیا کی جائے جب تک کہ متعلقہ مکمل کے الگا اکار آپ کو اس بات کا لفظ نہ لالوں یں کہ برقی رو کامل طور پر بند کی جا پہلی ہے۔

زہر

زہر ایسی چیز کو کہتے ہیں جس کی کچھ مقدار جسم میں داخل ہو جائے تو زندگی کا خاتمہ کر دے۔

زہر جسم میں مندرجہ ذیل طریقوں سے داخل ہو سکتا ہے۔

- مند کے ذریعے، کھانے پینے کی چیزوں کے ساتھ۔

- پھیپھروں کے ذریعے سے یعنی زہر لی گیس اور بخارات کے سانس کے ساتھ داخل ہونے سے۔
- جلد کے اندر داخل ہونے سے، مثلاً سانپ کے ذئنے سے یا بچشنا گانے سے وغیرہ۔
یہاں مختلف زہروں میں پائی گا ذکر کیا جائے گا:

1- بیلاڈونا (Belladonna)

یہ ایک قسم کی بوٹی ہے۔ اس کا ست نکال کر دوائی بناتی جاتی ہے لیکن اس بوٹی میں جوز زہر ہے اگر وہ جسم میں داخل ہو جائے تو گلا خشک ہو جاتا ہے۔ چہرہ سرخ اور جلد گرم محسوس ہوتی ہے، آنکھوں کی پتلیاں پھیل جاتی ہیں اور تیز رہنمی میں بھی سکرانسیں عکیں، مدد ہوئی اور پھر غشی طاری ہو جاتی ہے۔ حرکت قلب اور تنفس کے بند ہو جانے سے موت واقع ہو جاتی ہے۔

ٹھی اہماد:

تھی اور زور سری ترکیبیوں سے زہر کو جسم سے خارج کرنے کی کوشش کی جائے۔ مریض کو ہرگز سونے نہ دیا جائے۔ اسے نہایا جائے یا جگائے رکھا جائے۔ منہ پر خندے پانی کے چھینٹے مارے جائیں۔ گرم کافی یا برلنڈی ٹھی چند قطرے پا کر جسم کو گرم رکھا جائے اگر حالات زیادہ خراب ہو جائے تو مخصوصی تھنس کے طریقے عمل میں لائے جائیں اور مریض کو جلد پستانک لے جایا جائے۔

2- اوپیوم (Opium): صفحہ 304 پر ملاحظہ ہو۔

3- سکھیا (Arsenic): صفحہ 306 پر ملاحظہ ہو۔

4- الکھول (Alcohol)

الکھول دنیا میں سب سے زیادہ استعمال کیا جانے والا سروار اور مشروب ہے لیکن یہ مشروب استعمال کرتے والے کو عادی بنانے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ ان کی طلب اور مقدار میں اضافہ ہوتا ہی چلا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ وہ اس کے عادی مبن جاتے ہیں۔ شراب نوٹی نہ صرف اخلاقی، بلکہ طبعی، نفسیاتی اور سماجی مسئلہ۔ یہاںکا الکھول ملے مختلف مشروبات کے استعمال سے محنت پر مدد اثر پڑتا ہے۔ یہ نہ صرف اس شخص کی معاشی حالت اور سماجی حیثیت کو متاثر کرتا ہے۔ بلکہ اس کے اہل خانہ اور ماحول پر بھی بڑی طرح سے اثر انداز ہوتے ہیں۔

الکھول ملے مشروبات کو دو قسموں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے:

- کشیدہ مشروب: مثلاً "برانڈی"، "وکی"، "رم" اور "داڑکا" وغیرہ۔

- غیر کشیدہ مشروب: یہ ایسے مشروب ہوتے ہیں جنہیں کشید نہیں کیا جاتا مثلاً "بیز" (Beer)، "وائین" (Wine) اور "لیکور" (Liqueur) وغیرہ۔ زیادہ تر لوگ انہیں تھکاوت دور کرنے، بھوک میں تیزی لانے، ذہنی تکرات سے چھکا را پانے یا تھومندی کے لیے استعمال کرتے ہیں۔

الکوعل کے مضر اثرات:

الکوعل "میوسکس مہرین" کے ذریعے جلدی خون میں شامل ہو جاتی ہے۔ اس کا 80 فیصد چھوٹی آنت اور بقیہ 20 فیصد معدے کے ذریعے خون میں جذب ہوتا ہے۔ اس کے جسم میں جذب ہونے کا مل مندرجہ ذیل عناصر پر ہوتا ہے۔ مثلاً شرب میں الکوعل کی کتنی مقدار ہے اور اس وقت معدے میں کتنی خوارک تھی۔ جتنی زیادہ مقدار اس میں ہوگی اسی تابع سے یہ خون میں شامل ہوگی اگر اسے باخیر پانی ملائے خالص حالت یا خالی معدہ پیدا جائے تو بہت ہی جدراً کرتی ہے لیکن اگر اسے کھانا کھاتے وقت استعمال کیا جائے تو اس کا اثر تقریباً آدمیہ جاتا ہے۔ الکوعل غذا کے معدے میں تھہرنے کے وقت میں کمی کر دیتی ہے۔ یعنی خوارک پر معدے کی تمام تراویش پوری طرح عمل پر نہیں ہوتی میں کہاے کہ اسے چھوٹی آنت میں وکھل دیا جاتا ہے۔ اس وقت میں جتنی بھی کمی پیدا ہوگی اسی رفتار سے یہ جسم میں جذب ہوگی۔ اسی طرح ذر، غصہ، وحشت دیا وغیرہ، سب خوارک کا معدہ میں تھہرنے کے وقت میں کمی کا سبب بنتے ہیں۔ الکوعل کا جسم میں جذب ہونے کا وقت کا درود ا مختلف افراد میں مختلف حالت میں مختلف ہوتا ہے۔ الکوعل خون میں شامل ہو کر دورہ اصل (پورٹل سٹم) کے ذریعے جگر میں بچھتی ہے اور پھر زیریں ورید عظم (Vena Cava) کے ذریعے دل میں بچھتی جاتی ہے۔ وہاں اسے جسم کے ہر حصے میں بچھت دیا جاتا ہے۔ ایک گرام الکوعل سے سات کیلوگرام قوت یا "ازجی" حاصل ہوتی ہے۔ جسم میں اس کا "میتاپلزام" (یعنی جسم میں پیدا ہونے والے کیساںی اعمال) کا زیادہ عمل جگر میں ہوتا ہے۔ یہاں اس کا 85% کاربرن ڈائی آسائیڈ اور پانی میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ جبکہ بقیہ حصہ جسم کے دوسرا حصوں میں قابل حل ہن جاتا ہے اور 2 سے 5 فیصد پیشہ، سائنس اور پیشہ کے ذریعے جسم سے خارج ہو جاتا ہے۔ جسم کے اعضا پر اس کے اثرات کے ظاہر ہونے کا درود اور خون میں الکوعل کی مقدار پر ہوتا ہے جبکہ علبے میں تھوڑی تی مقدار میں الکوعل موجود ہو تو یہ اس کی کارکردگی میں اضافہ کر دیتی ہے لیکن اگر یہ مقدار زیادہ ہو تو اس کی کارکردگی میں کمی پیدا کرتی ہے لیکن اگر اس کی مقدار بہت تی زیادہ ہو تو وہ اس کے محتوا کے اعمال کو بُری طرح سے متاثر کر دیتی ہے یا پھر اسے مردہ کر دیتی ہے۔

مرکزی اعصابی نظام پر اثرات:

اس نظام پر سب سے جلد ہونے والے اثرات کاظہور جذب بات قوت فیصلہ، یادداشت، سیکننے کی صلاحیت اور دوسرا دماغی اعمال پر ہوتا ہے اور یہ الکوعل کی مقدار کے تابع سے متاثر ہوتے ہیں۔ جیسے جیسے کوئی شخص پیدا جاتا ہے۔ ویسے ویسے اسی وہاں پنے ماحدل سے بے شر ہوتا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ نہ تو اسے اپنی کوئی خبر رہتی ہے اور نہ یہ دوسروں کی سلامتی کا کوئی خیال رہتا ہے۔ دماغ پر اس کا اثر بڑا اور رامائی ہوتا ہے۔ تھوڑی تی مقدار میں الکوعل ہلکا سانسہ پیدا کرتی ہے۔ زیادہ مقدار میں پینے سے اکثر لوگوں کی شخصیت میں تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ ان کا دماغ زیادہ محکم ہو جاتا ہے۔ جس کی وجہ سے یا تو وہ زیادہ بالتوں ہو جاتے ہیں یا ان کا رو یہ جارحانہ ہو جاتا ہے۔ اصل میں یہ خصوصی تبدیلی دماغ کے ان حصوں کے حرکت ہو جانے سے ہوتی ہے جو انہیں کنٹرول کرتے ہیں۔ الکوعل کی زیادہ مقدار استعمال کرنے سے ان حصوں کی کارکردگی میں کچھ زیادہ ہی کمی واقع ہو جاتی ہے۔ جس کے نتیجے میں گھبراہٹ، مدھوشی، غیر طبی نیند، بے ہوشی یا موت واقع ہو سکتی ہے۔ عام طور پر اگر خون میں 0.05% فیصد ہو جائے تو باہمی ریپل مٹاٹر ہو جاتا ہے اگر 0.15 سے 0.20 فیصد ہو جائے تو بے ہوش ہو جاتا ہے اگر یہ 0.50 فیصد تک پہنچ جائے تو سوت واقع ہو جاتی ہے۔ طولیں عرصت کیک اس کا استعمال انسان کو اس کا عادی بنا دیتا ہے۔ جس سے دماغ کے "کورٹیل سیل" (Cortical Cell) تباہ ہو جاتے ہیں۔ دماغ کے یہ ٹلپے دوبارہ پیدا نہیں ہوتے۔

جسم کے دمرے حصوں پر الکوھول کے اثرات:

اس کا استعمال خوراک کی نالی میں سوزش پیدا کر دیتا ہے۔ زیادہ مقدار میں پی لینے سے دل مثائب لگتا ہے۔ انہی آتی ہے اور خوراک کی نالی کی اندر ورنی محلی یا اسٹر میں زخم پیدا ہو جاتے ہیں۔ جن میں سے خون بہتا شروع ہو جاتا ہے۔ پیٹ کی تراوشوں کی زیادتی کی وجہ سے بلبے میں سوزش ہو جاتی ہے۔ جس سے اس کی کارکردگی متاثر ہو جاتی ہے۔ یہ بات کسی سے پوشیدہ نہیں کہ جگر پر بھی اس کے برے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ یہ اس کے بہت اہم ہے کو تباہ کر دیتی ہے اور اس میں "فابریوس لشور" (Fibrous Tissues) اور "لیکٹیک ایڈ" (Lactic Acid) پیدا کرتی ہے۔ جس سے چربی جسم سے نکل کر جگر میں جمع ہونا شروع ہو جاتی ہے۔ عموماً 10 نیصد شراب نوشوں کے جسم میں "سیر وس" (Cirrhosis) پیدا ہو جاتا ہے۔ شراب کے اثرات کی وجہ سے غذائی کی اور جسم کی چربی کا فیague ہونا شروع ہو جاتا ہے۔ خون کی نالیوں کی اندر ورنی تباہ پر چربی جمع ہو جانے سے ان کا جنم کم ہو جاتا ہے۔ الکوھول سے پیٹاپ جلد جلد اور زیادہ مقدار میں آتا ہے۔ شراب تو شیئی ایک مزمن بیماری ہے۔ جس سے انسان کی شخصیت اور روحیت میں تبدیلی واقع ہو جاتی ہے اور وہ شخص اس کو بار بار استعمال کرنے کا عادی ہن جاتا ہے۔

توت: ابتدائی طبی امداد کے لیے صفحہ نمبر 304 پر افسوس ملاحظہ کیجیے۔

سماپ کاؤسٹا (Snake Bite):

ہر سال ڈینا میں تقریباً پانچ لاکھ انسانوں کو سماپ ڈس لینے ہیں اور ان میں سے تقریباً ایک لاکھ کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ سانپوں کی بہت ساری سلیں ایسی بھی ہیں جو زہر لیتی نہیں ہوتیں۔ ان کے رنگ اور جسم پر بنی وحاریوں کے علاوہ ایک مہموں اور واضح پہچان یہ ہے کہ زہر لیتے سانپوں کی آنکھیں ترچھی جبکہ دوسروں کی گول ہوتی ہیں۔ سماپ کے اوپر کے جزوے میں دو تیز دانت ہوتے ہیں۔ جب سماپ کا منہ بند ہوتا ہے تو یہ دونوں دانت سکارے رہتے ہیں۔ جوں ہی وہ کامنے کے لیے منہ کھواتا ہے تو یہ دانت کھڑے ہو جاتے ہیں۔ ان دونوں دانتوں میں باریک سوراخ ہوتے ہیں جو زہر کی تھیلی کے ساتھ ملے ہوتے ہیں۔ جب سماپ کاتا ہے تو ایک یا دو زخم آ جاتے ہیں، اس کے علاوہ ذرا اور خوف سے جلدی ہی صدے (Shock) کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو جاتے ہیں۔

علامات:

جس شخص کو سماپ ڈس لے اس کی نظر میں فرق آ جاتا ہے یعنی آنکھوں کی پتلیاں تھیل جاتی ہیں۔ اس کا دل حساس کتا ہے یادوں کے کر سکتا ہے۔ جہاں سماپ نے ڈسا ہو گا وہاں پر ایک یادو چھیدے ہوئے زخم (Punctured Wound) کے نشان ہوں گے جن میں بہت شدید درد ہو گا اور ان کے اردوگرد کا علاقوں موج جائے گا۔ مریض سماپ لینے میں تکلیف محسوس کر سکتا ہے۔ سماپ کا زہر جسم میں تھیل کر جانے کے بعد کی وجہ سے مریض کے منہ سے رالیں چلتی ہیں اور پسندہ بہنا شروع ہو جاتا ہے۔

مریض کی دیکھ بھال:

- مریض کا حوصلہ بلند کرنے کے ساتھ ساتھ اسے حرکت نہ کرنے دیں بلکہ لانا دیں تاکہ زہر خون میں جلد پھینٹنے نہ پائے۔
- متاثرہ حصہ کو غیر متحرک کروں اور اسے دل کی سطح کی مناسبت سے نیچا رکھیں۔
- اگر ممکن ہو تو اس حصہ کو صابن اور پانی سے اچھی طرح سے ڈھونیں۔
- اگر مریض بے ہوش ہو گیا ہے لیکن وہ معمول کے مطابق سانس لے رہا ہو تو اسے آرام دہ حالت (Recovery Position) میں لانا دیں، لیکن اگر اس کا سانس رک جائے تو فوراً ہی مصنوعی طریقہ سے سانس جاری کرنے کی کوشش کی جائے۔
- مریض کو جلد از جلد ہسپتال لے جایا جائے تاکہ مناسب علاج شروع کیا جاسکے۔

مصنوعی تنفس

(Artificial Respiration)

زندگی قائم رکھنے کے لیے آئیں ہم اشد ضروری ہے۔ سانس لینے کا مقصد ہوا میں سے آئیں ہم کو پھیپھڑوں میں منتقل کرنا ہے جہاں سے وہ خون میں شامل ہو کر تمام جسم میں گردش کرتی ہے اور کاربین ڈائی آکسائیڈ جو ایک ناکارہ پیداوار ہے اسے جسم سے باہر پھیلتا ہوتا ہے۔ ہوا گیوس کا مرکب ہے جس میں آئیں ہم 21 فیصد ہے۔ اس میں سے سانس لینے کے عمل میں 5 فیصد آئیں ہم استعمال ہو جاتی ہے اور باقی ماندہ 16 فیصد آئیں ہم اور تھوڑی سی کاربین ڈائی آکسائیڈ باہر نکل جاتی ہے۔ اس لیے جو ہوا سانس کے ذریعے ہم باہر نکال دیتے ہیں اس میں آئیں ہم کی اتنی مقدار ہوتی ہے کہ بے ہوش انسان کو ہوش میں لے آ سکتی ہے۔ خون کے سفرخ ٹیکے آئیں ہم کو اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں اور وہ دل کے لگاتار پھینٹے اور سکڑنے کے عمل سے پیار کے جسم میں چکر لگاتے رہتے ہیں۔ ہر دفعہ جب بھی دل کے عضلات سکرتے ہیں تو دل کے خون کو دھیکٹے والے خانوں یعنی بطن (Pumping Chambers) کی مدد سے خون کو نالیوں میں دھکیل دیا جاتا ہے اور جب اس کے عضلات ڈھیکٹے پڑتے ہیں تو خون، دل کے خون کو جمع کرنے والے خانوں یعنی اوزن (Collecting Chambers) میں بھر جاتا ہے اور یہ عمل پھر اسی طرح جاری رہتا ہے۔

مریض کا سانس بھال کرنا (Resuscitation)

اگر مریض کو سانس نہ آ رہا ہو اور نہ ہی دل و ہزوک رہا ہو تو آپ ان دونوں کو جلد از جلد بھال کرنے کی کوشش کریں تاکہ دماغ کو جلد ہی آئیں ہمیا کی جاسکے۔ بیشتر ABC کو یاد رکھیں (صفحہ 313 ملاحظہ کریں) اس سے پہلے اس امر کی پوری تملی کر لیں کہ مریض کا ہوا کاراست کھلا ہے پھر اس کے پھیپھڑوں میں اپنے منہ کے ذریعے ہوا بھریں تاکہ اس کے خون میں آئیں ہم شامل ہو سکے اور خون کے ذریعے کو جاری کرنے کے لیے اس کی چھاتی کو زور سے دبائیں۔ جلد مصنوعی تنفس دینے سے مریض مزید نقصان سے بچ جاتا ہے۔ یہ عمل ہر صورت جاری رکھا جائے۔ اگر آپ کو یہ تکمیل ہو کہ مریض کا دوبارہ سانس لینا یا دل دھڑکنا ممکن نہیں لیکن پھر بھی یہ عمل اس وقت تک جاری رکھیں جب تک کہ اس کی بخش اور سانس جاری ہو نہیں جاتے یا اکثر مریض کی نگہداشت سنبھال لے یا آپ اتنے تک جائیں کہ اس ذمہ داری کو بچانے کے قابل نہ رہیں۔

مریض کے سانس لینے اور دل دھڑکنے کی جائجی:

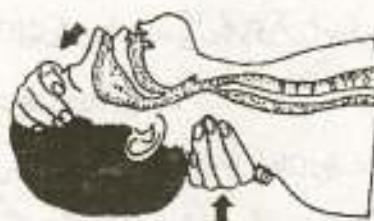
یہ جاننے کے لیے کہ مریض سانس لے رہا ہے یا نہیں۔ آپ اپنا کام مریض کے مذکور کے پاس اس طرح سے رکھیں کہ اس کی چھاتی اور پیٹ کے "آتا رچھاڑہ" کو دیکھیں۔ جب مریض سانس لیتا ہے تو آپ اس کے سانس لینے کی آواز اور ہوا کے اندر جانے



اور باہر آنے کو محسوس کر سکتے ہیں اور اس کی چھاتی اور پیٹ کو دیکھ سکتے ہیں۔ جب مریض سانس لے رہا ہو تو یعنی طور پر ہوش ہوتا ہے لیکن یہ ہانا انتہائی مشکل ہے کہ کس خاص لمحہ پر مریض کا سانس بند ہوا تھا۔ جب دل دھڑکنا بند ہو جائے تو مریض کے ہوتے ہیں پر جاتے ہیں۔ دل کی دھڑکن کی جائجی گلے میں کئی تھنکے دوноں جانب متصل عضلات میں نہض کی رفتار کو محسوس کیا جا سکتا ہے (کافی میں نہض زیادہ قابلِ اعتماد نہیں ہوتی)۔ مٹی امداد دینے کے پہلے منٹ کے فتح ہونے پر اور پھر ہر تین منٹ بعد اس کی جائجی کرنی چاہیے۔ جو نہیں دل دھڑکنا شروع کر دے گا اسی لمحے نہض محسوس ہوئی شروع ہو جائے گی۔

ہوا کے راستے کو کھولنا:

جب زخمی نہض ہے ہوش ہو تو اس کا سانس کا راستہ بگ یا الکل بند ہونے کی وجہ سے سانس لیہا مشکل یا ناممکن ہو جاتا ہے۔ جب مریض کا سر آگے کی جانب بچک جائے تو سانس کے راستے کو بگ کر دیتا ہے اور گلے کے اندر وہی عضلات پر اختیار فتح ہو جاتا ہے۔



جس کی وجہ سے زبان پیچھے کی جانب پھسل جاتی ہے اور سانس کے راستے کو بند کرنے کا سبب بن جاتی ہے۔ رُخی ٹھنڈ کے غیر شعوری افعال (Reflexes) کو کمزور پڑ جانے سے تھوک یا تے گلے کے پیچھے حصہ میں جمع ہو جاتے سے وہ اس کو بند کر دیتے ہیں جو اکثر اوقات موت کا سبب بن جاتا ہے۔ اس لیے یہ بہت اہم ہے کہ سانس کے راستے کو جلد از جلد کھولا جائے۔ اکثر ویٹر ایسا ہوتا ہے کہ سانس کے راستے کے کھلتے ہی رُخی خود بخود سانس لینا شروع کر دیتا ہے اگر مریض سانس نہ لے رہا ہو تو جتنی جلدی بھی ممکن ہو اسے مصنوعی طریقہ سے سانس دیں۔

منہ سے سانس دینا (منہ سے منہ، منہ سے ناک یا منہ سے منہ اور ناک):

مصنوعی سانس دینے کا یہ سب سے موثر طریقہ ہے۔ اس میں آپ اپنے پیچھے دوں کی ہوا رُخی کے منہ یا ناک یا پچوں کی صورت میں دونوں ذراائع سے اس کے پیچھے دوں میں داخل کرتے ہیں جو ہوا ہم اس کے پیچھے دوں میں بیجتے ہیں اس میں آسیں ہم کی مقدار 16 فیصد ہوتی ہے اور یہ مریض کی جان بچانے کے لیے کافی ہوتی ہے۔ جب آپ اس کے منہ سے منہ ہنا لیتے ہیں تو چھاتی کی پلک دار دیواروں کے اپنی اصلی حالات میں آنے سے ہوا باہر نکل جاتی ہے۔ منہ سے منہ لگا کر سانس دینے وقت آپ آسانی سے مریض کی چھاتی کو ابھرتے ہوئے دیکھ سکتے ہیں اور جب مریض معمول کے مطابق سانس لینا شروع کر دے تو آپ اس کے چہرے کی رنگت میں واضح تبدیلی بھی دیکھ سکتے ہیں۔ بہت سے حالات میں منہ سے منہ لگا کر سانس دینے کے طریقہ کو ہر عرصے لوگ بڑی آسانی سے کر سکتے ہیں اس عمل کے شروع کرنے میں دینہیں کرنی پا سیے۔ ہمیں چار مرتبہ سانس جلدی جلدی دیں اگر مریض کا سانس چلانا شروع ہو جائے تو پھر ضرورت پڑنے پر اسے دوبارہ شروع کرنے کے لیے آپ کو ہر وقت تیار ہنا چاہیے۔ زہر خوری ایک ایسی حالت ہے جس میں منہ سے منہ لگا کر سانس دینے میں مدد کرنے والے کو قصاصان پہنچ سکتا ہے۔ اس کے علاوہ اگر منہ پر خفت چوت گلی ہو یا مریض اٹلیاں کر رہا ہو یا مریض کسی ایسی جگہ پہنچا ہو اس کے منہ تک پہنچانا ممکن نہ ہو۔

منہ سے منہ، منہ سے ناک یا منہ سے منہ اور ناک لگا کر سانس دینے کا طریقہ:

اگر چہرے پر "ہیلمٹ" (Helmet) یا گلے کے گرد گھونڈے، بک ناک (Neck-Tie) یا کار بند ہو تو ان کو انہار یا کھول دیں اور اس بات کی مکمل تسلی کر لیں کہ ہوا کے اندر جانے کا راستہ پوری طرح کھلا ہوا ہے اگر مریض کے منہ کے اندر کوئی چیز پھنسی ہوئی ہو تو اسے نکال دیں۔ مریض کے منہ کو پوری طرح سے کھول کر آپ ایک لمبا سانس بھر لیں اور مریض کے ناک کو چکلی لے کر بند کر دیں۔



پھر اپنے ہونٹ مریض کے منہ پر رکھ دیں اور اگر یہ منہ سے ناک ہو تو اپنے انگوٹھے سے اس کا منہ بند کرو دیں اور اپنے ہونٹ اس کے ناک پر رکھ دیں پھر مریض کی چھاتی پر نگاہ رکھتے ہوئے اس وقت تک ہوا بھرتے جائیں جب تک آپ یہند کیجے لیں کہ یہ پوری طرح سے پھول پھلی ہے۔ اگر یہ پھول نہیں پاتی تو اس کا مطلب یہ ہے ہوا کا راست پوری طرح کھلا ہوا نہیں۔ آپ مریض کے سر اور جگزے کی حالت میں تبدیلی کرنے کے بعد دوبارہ اس عمل کو ڈھراں۔ اگر پھر بھی کوئی ثابت نتیجہ نہ لگے تو یہ ہوا کی نالی کا پوری طرح سے بند ہونے کی علامت ہے۔ آپ دوز انوینچ کر مریض کو اونٹھے منہ سے اپنے گھنٹوں پر لانا کراس کی چھاتی کے چیخے دونوں کندھوں کے درمیان زوردار چھپر ماریں تاکہ کچھی ہوئی اشیا باہر نکل آئیں یا مریض کو کھڑا کر کے آگے جھکا کر اسی عمل کو ڈھراں۔ مریض کے پیچھے دونوں میں ہوا بھرنے کے بعد اپنا بھالیا سانس مریض کے منہ سے دُور اپنا منہ لے جا کر بھال دیں۔ مریض کی چھاتی کو یخچے جاتے ہوئے دیکھ کر پھر سے



ایک لمبا اور گھبرا سانس لیں اسی عمل کا اعادہ کریں۔ جبکی چار وحدہ سانس دینے کا عمل جلدی جلدی ڈھراں ایں اور سانس کے پورے طرح باہر نکلنے کا انتشار نہ کریں۔ اس کے بعد مریض کی بخش کی جائیج کریں اگر دل قدرتی طور پر دھڑکنا شروع ہو جائے تو بھی اس کو اس وقت تک چاری رکھیں جب تک سانس سمجھ طور پر خود بخود چلنا شروع نہ ہو جائے، اگر مریض کا دل دھڑکنا بند ہو جائے تو یک دل پر یہ روئی دہاؤ دلانے کا عمل شروع کر دیں۔

چھاتی پر یہروئی دباؤ (External Chest Compression)

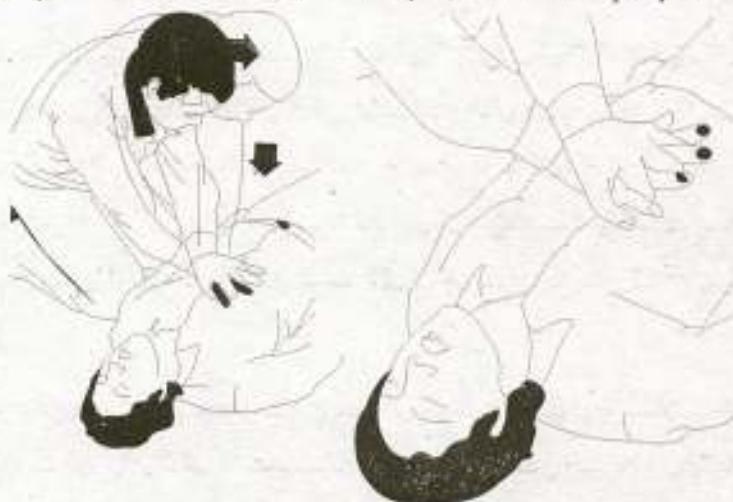
اگر منہ سے من لگا کر سانس دینے کا عمل دل کے دھڑکنے کو دوبارہ شروع کرنے میں ناکام رہے تو اس صورت میں مریض کو چھاتی پر یہروئی دہاؤ دلانے کے ساتھ ساتھ مریض کے منہ سے من لگا کر سانس جاری کرنے کا طریقہ بھی اپنالیانا چاہیے کیونکہ جب تک دل نہیں دھڑکے گا اس وقت تک آسکھن ملا ہوا خون دل تک نہیں پہنچ گا۔

طریقہ کار:

مریض کو خٹ جگہ پر پینچ کے بل نادیں اور آپ اس کی چھاتی کے پاس دل کی جانب دوز انوینچ جائیں۔ اس کی چھاتی کے درمیانی بڈی کے نچلے آدھے حصہ پر اپنی ہستی کا پچھلا حصہ اس طرح سے رکھ دیں کہ انگلیاں پسلیوں سے نہ مخبوئیں۔ پھر اپنا دوسرا ہاتھ



اس ہاتھ پر رکھتے ہوئے الگیں الگیں میں پھٹالیں۔ بازو سیدھے رکھتے ہوئے اپنے جسم کو اتنا آگے لائیں کہ پازو میواؤ سیدھے ہو جائیں۔ ایک بالغ انسان کی چھاتی پر اتنا دباؤ لائیں کہ اس کی چھاتی کی درجمنی ہمیں 4 سے 5 سینٹی میٹر تک نیچے دب جائے پھر چھپ کی



جانب اپنے پاؤں پر بیٹھ جائیں تاکہ چھاتی پر سے دباو فرم ہو جائے۔ یہ میں 30 دفعہ ڈھرا جائے لیکن اس کی شرح رقمار 80 باری منٹ کے حساب سے ہوتی چاہیے (سچھ شرح رقمار جانے کے لیے لنتی گئی جائے مثلاً ایک، دو، تین، چار وغیرہ) پھر مریض کے سر کو چھپ کی جانب کر دیں تاکہ ہوا کا راست کھل جائے اور مریض کے مند سے مند لگا کر دو دفعہ سانس دینے کا اعادہ کریں۔ اس کے بعد پھر چھاتی پر 30 دفعہ دباؤ لائے کامل ڈھرا جائے۔ پھر دو دفعہ مند سے مند لگا کر سانس جاری کرنے کا عمل پہلے 2 منٹ کے بعد دل کی دھڑکن کی جائیگی کی جائے اگر وہ پھر بھی جاری نہ ہو تو ان اعمال کو باری باری ڈھرا تے جائیں۔ ہر تین منٹ کے بعد یادوں اعمال کو باری باری 12 دفعہ ڈھرانے کے بعد دل کی دھڑکن کی جائیگی کی جائے جو نبی دل دوبارہ دھڑکنا شروع کروے تو چھاتی پر دباؤ لائے کا عمل بند کر دیں۔ لیکن مند سے مند لگا کر سانس دینے کا عمل اس وقت تک جاری رکھیں جب تک کہیہ معمول کے مطابق نہ ہو جائے، اس کے بعد مریض کو آرام دہ حالت (Recovery Position) میں لانا دیں۔

دوا بتدائی طبی امداد دینے والوں کا باہمی طریقہ کار:

اگر ابتدائی طبی امداد دینے والے دو فردوں تو ان میں سے ایک سانس کی نالی کو کھول کر منہ سے منڈگا کر سانس دینے اور دل کی دھڑکن کی جائیج کرنے، جگہ دوسرا چھاتی پر بیرونی دباؤ ڈالنے کی ذمہ داری سنبھال لیتا ہے۔ اگر اس عمل کو لبے عرصہ تک جاری رکھنے کی ضرورت ہو تو امداد دینے والے و قنطہ و قنٹے سے اپنی ذمہ داریاں تبدیل کرتے رہتے ہیں۔ اس عمل کو ہر یہاں طریقے سے کرنے کے لیے اگر ممکن ہو تو وہ دونوں ایک دوسرے کے آئندے سامنے بیٹھ جاتے ہیں۔ پہلا شخص مریض کے سر کے ایک طرف اور دوسرا اس کی چھاتی کے پہلوکی جانب گھٹنے لیکر بیٹھ جاتا ہے۔ سر کی طرف والا شخص ہوا کار است کھول کر منہ سے منڈگا کر سانس دینے کا عمل چار دفعہ کرنے کے بعد دل کی دھڑکن کی جائیج بھی کرے گا لیکن اگر دل دھڑکنا شروع نہ کرے تو دوسرا شخص پائی جمع مرتبہ چھاتی پر دباؤ ڈالے گا اگر پھر بھی خاطر خواہ مانگ برآمدہ ہوں تو وہ ان دونوں اعمال کی باری باری ایک مث میں 12 مرتبہ کی شرح رفتار سے کرتے جائیں۔ چھلپی و فخدل کی دھڑکن کی جائیج ایک مث کے بعد اور پھر ہر تین مث کے وقفہ سے کرنی چاہیے۔ خیال رہے کہ ہر پانچ یہی مرتبہ دباؤ ڈالتے وقت جب ہاتھوں پر دباؤ کم ہو جائے تو سانس دینے کا عمل کیا جائے تاکہ تسلیل قائم رہے۔

دستی مصنوعی سانس دینے کا طریقہ (Manual Method of Artificial Ventilation):

منہ سے منڈگا کر سانس دینے کا طریقہ سب سے زیادہ موثر ہے لیکن بعض صورتوں میں اس طریقہ کو اپناء ممکن نہیں ہوتا۔ مثال کے طور پر اگر مریض کے پیروں سے پرائی چینیں لگی ہوئی ہوں جن میں منہ اور ناک بھی شامل ہوں یا مریض بار بار اتنی ترقے کر رہا ہو یا زخمی کسی اسی جگہ پکشنا ہو جس میں اس کا منہ نیچے کی جانب زمین سے لگا ہوا ہو اور اسے سیدھا کرنا ممکن نہ ہو یا زہر خوری کا مریض جس کے منہ سے منڈگاٹے سے ٹھنڈی امداد دینے والے شخص پر دباؤ اٹھ پر سکتا ہے۔ اگر چہ ذمیل میں دینے ہوئے طریقہ منہ سے منڈگا کر سانس دینے کے طریقہ جتنے مورثیں پھر بھی اور بدی گئی صورتوں میں ضرورت کے مطابق ان میں سے کوئی ایک طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔
ہو گر نیشن کا طریقہ:

یہ طریقہ پسند اور افادیت کے لحاظ سے دوسرے ثبو پر ہے۔ اس میں رُخی کا منہ نیچے کی جانب ہوتا ہے اس لیے سانس لینے کا راست بیویٹھ گھوا ہی رہتا ہے لیکن اس طریقہ میں قیامت یہ ہے کہ منہ نیچے کی جانب ہونے کی وجہ سے مریض کی چھاتی پر بیرونی دباؤ ڈالا جسکی باسکتا اور نہ تن دل کی دھڑکن یا اس سے بیویٹھ ڈھنڈہ دوسرے اثرات اور غلامات دیکھی جاسکتی ہیں۔



مریض کو جنگل پر اونڈھے منڈلادیں۔ ایک ہاتھ کے اوپر دوسرا ہاتھ اس طرح سے رکھ لیں کہ سر ان کے اوپر ہے پھر سر کا ایک جانب موز دیں کہ ایک طرف کارخسار اور والے ہاتھ کی پخت پر نک جائے۔ سر کو پیچے کی جانب موز یعنی اور جزوے کو سامنے کی جانب پیچے تاکہ ہوا کی نالی کھل جائے۔ مریض کے سر کے نزدیک سامنے کی جانب اپنا ایک گھٹار کھٹے ہوئے اس طرح سے بینجھ جائیں کہ آپ کا دوسرا پاؤں اس کی کمی کے نزدیک رہے۔ اپنے دونوں ہاتھوں پر کندھوں کے درمیان ریڑھ کی بڑی کے ساتھ دونوں



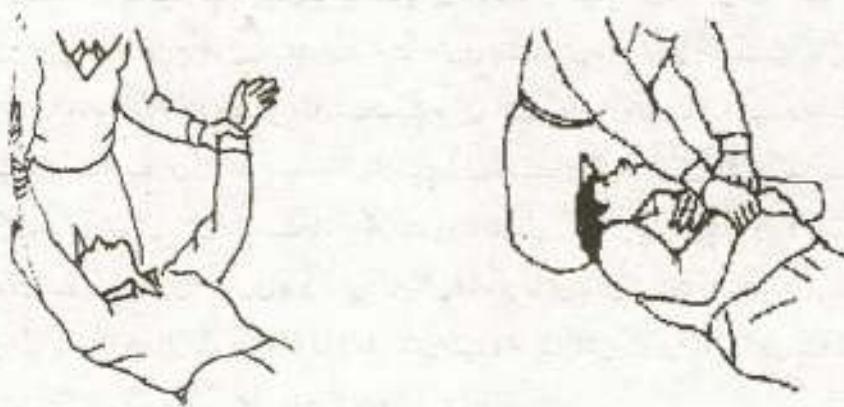
جانب رکھیں۔ اپنی کہیاں سیدھے رکھتے ہوئے اپنے آپ کو اتنا آگے لے گئیں کہ بازوں بالکل عمودا ہو جائیں۔ اسی حالت میں وہ یکٹر کے لیے اپنابوجھ مریض پر ڈالیے، اس دباو کی وجہ سے اس کا سانس باہر نکل آئے گا۔ ایک ہاتھ کا خیال رکھیں کہ بوجھ مناسب ہونا چاہیے۔ اگر بوجھ زیادہ ہوگا تو مریض کے اندر وہی اعضا کو تھمان پیچے کا اندر پیش ہو سکتا ہے لیکن اگر یہ بوجھ ضرورت سے کم ہو تو مطلوبہ تائی حاصل نہیں ہو گے۔ پھر آپ اپنے آپ کو پیچے کی جانب لے جائیں اور ساتھ ہی اپنے ہاتھوں کو مریض کے جسم کے ساتھ پہساتے ہوئے اس کی کہیوں کو پکڑ کر اتنا اور پر اخائیں کہ کھچا کو اور مذاہحت محسوس کی جاسکے۔ اس حالت کو تین سینکڑے کے لیے اپنائیں رکھیں۔ جس کی وجہ سے سانس اندر جائے گا (بازو بہت زیادہ زور سے نہ پھیلے جائیں) اس کے بعد مریض کے بازو یعنی رکھ کر اپنے دونوں ہاتھ پیچے کی جانب پھساتے ہوئے اس کی پخت پر لے جائیں اور یہ پورا عمل پھر سے ذہرا گئیں۔ اس میں کوئی ناریک منٹ میں 12 دفعہ کرتے جائیں۔ یہ میں سانس کو اندر لے جانا اور پھر اسے باہر کالانا شامل ہے۔ اس کے لیے پانچ سینکڑا کا عرصہ درکار ہے۔ یہ عمل چارہ فھڑہ برائے کے بعد دل کی دھڑکن کی جاگی کریں اگر مریض کا پھر بھی سانس جاری نہیں ہوتا تو اسے سیدھا ہاگر کے اس کی چھاتی پر مناسب بیرونی دباو ڈالیں اور اس کے بعد سلویٹر کا مصنوعی سانس دینے کا طریقہ اپنائیں۔ جوئی مریض معمول کے مطابق سانس یعنی شروع کردے اب صحت یابی کے لیے آرام دہ حالت میں ناٹدا یا جائے۔

سلویٹر کا طریقہ:

اس طریقہ کے استعمال کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ زخمی شخص کسی ایسی جگہ پھسنا ہوا ہے جہاں سے اسے لکھا لیں ہا سکتا یا اس کی چھاتی پر بیرونی دباو ڈالنے کے لیے اس پیچے کے بل کیا ہوا ہو، اس طریقہ میں ہوا کے راستے کو گھٹار کھٹے کے لیے کندھوں کے پیچے کی چیز کو سامنے کے لیے رکھ دینا چاہیے، سب سے پہلے زخمی کو پیچے کے بل زمین پر لانا دیں۔ اس کے کندھوں کے پیچے کوٹ یا کوئی اور چیز رکھ



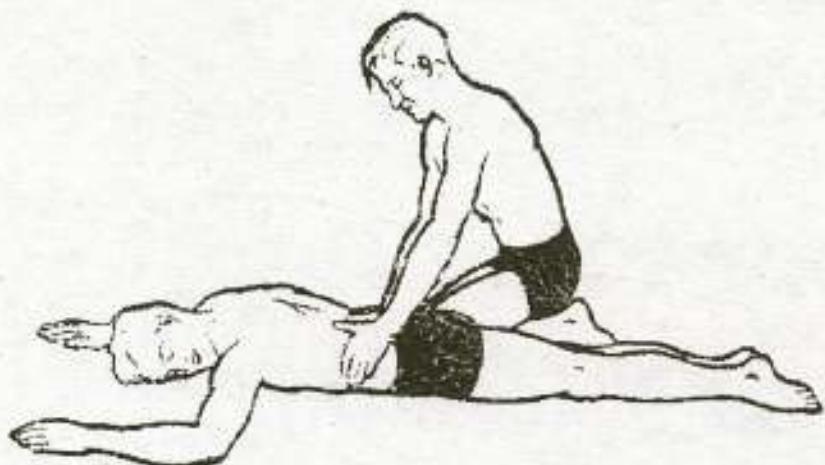
دیں تاکہ وہ اتنا اور انہوں کی جانب داخل جائے۔ یہ عمل ہوا کے راستے کو کھلا رکھنے کے لیے بہت ضروری ہے پھر زخمی کے سرکی جانب دوز اتو بینڈ کراس کی دلوں کا ایسے کوپڑہ کراس کی چھاتی کی پٹی کے نچلے حصہ پر ایک کے اوپر دوسرا اس طرح سے رکھ دیں کہ یہ پینڈ سے اوپر ہی رہیں۔ پھر اپنے جسم کو سامنے کی جانب لا کیں۔ اپنی پینڈ کو سیدھے رکھتے ہوئے مریض کی چھاتی کے نچلے حصے پر دو سینڈ کے لیے مناسب دباؤ دالیں پھر دباؤ بدل کر تے ہوئے پیچے کی جانب اپنی ایزو یوں پر جمعتے ہوئے گا تا حرکت سے مریض کے



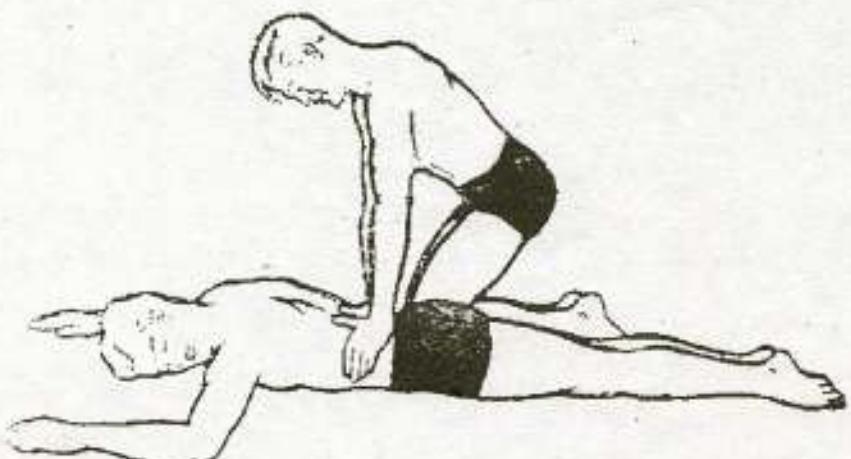
بازو اور پاہر کی جانب تین سینڈ کے لیے پھیلا دیں اور پھر اس مشق کا اعادہ ایک منٹ میں 12 دفعہ کرتے جائیں۔ یہ عمل چار بار کرنے کے بعد دل کی دھڑکن کی جائیجی کیجیے اور اس عمل کو اس وقت تک جاری رکھیں جب تک کہ اس کا سانس معمول کے مطابق جاری نہیں ہو جاتا۔ اگر پھر بھی ثابت نتائج حاصل نہ ہو تو مگر 15 دفعہ چھاتی پر دباؤ دا لیجے اور دو دفعہ سلویٹر کے طریقہ سانس دینے کے عمل کو ڈھراتے جائیں اور جب مریض معمول کے مطابق سانس لینا شروع کر دے تو صحت یابی کے لیے آرام دہ حالت میں لانا دیں۔

شیفر کا طریقہ:

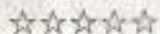
اس طریقہ میں مریض کو اوندھے منڈنادیا جاتا ہے اور اس کے بازو سامنے کی جانب پھیلا دیتے جاتے ہیں۔ اس کا ساریک طرف کرو یا جاتا ہے، تاکہ ناک اور منڈ زمین سے دور رہیں۔ مریض کے کپڑے ڈھیلے کر دیتے جائیں۔ سانس دینے کا عمل شروع کرنے کے لیے امداد دینے والا شخص اپنا رخ مریض کے سر کی طرف کر کے اس کے ایک پہلو کی جانب اپنے دونوں گھنٹے یا اس کی راتوں کے ایک طرف ایک گھنٹا اور دوسرا گھنٹا ایک کر پہنچوں کے مل بیند جائے۔ اپنے ہاتھ اس کی پسلیوں اور کولہوں کی درمیانی جگہ پر اس طرح رکھ کر انگوٹھے ریڑھ کی ہڈی کے قریب اور متوازی رہیں۔ الگیاں قدرے کھلی ہوں اور ان کے سرے شانوں کی طرف ہوں۔ اپنے بازوؤں کو سیدھا رکھتے ہوئے اور جسم کو آگے لا کر بوجھا تھوں پر ڈالیں۔ اس عمل سے مریض کا پیٹ زمین کے ساتھ دب جائے گا اور پیٹ کے اندر وہی اعضا پر وہ "ذای فرام" کو اپر کی جانب دھکیل دیں گے۔ جس کی وجہ سے بھیپھروں میں سے ہوا خارج



ہوں۔ اپنے بازوؤں کو سیدھا رکھتے ہوئے اور جسم کو آگے لا کر بوجھا تھوں پر ڈالیں۔ اس عمل سے مریض کا پیٹ زمین کے ساتھ دب جائے گا اور پیٹ کے اندر وہی اعضا پر وہ "ذای فرام" کو اپر کی جانب دھکیل دیں گے۔ جس کی وجہ سے بھیپھروں میں سے ہوا خارج



ہونے کے ساتھ ساتھ دل پر دباؤ بھی پڑے گا لیکن زیادہ زور سے دباؤ ڈالنے کی ضرورت نہیں (قریباً 10 سے 15 کلوگرام) کیونکہ ایک بے ہوش انسان کے عضلات ہوش مدنظر کے عضلات کی مانند مدافعت رہا رہت نہیں کرتے۔ زیادہ دباؤ کی وجہ سے جگر کو ضھن پھٹک سکتا ہے یا کوئی پسلی بھی نوت سکتی ہے۔ دباؤ دو سینٹ میک ڈالا جائے (سینٹ ز کی سمجھ شرح رفار جانچنے کے لیے (Twenty Two, Twenty One) گئے جائے ہیں)۔ اس عمل سے بھیڑوں میں سے ہوا خارج ہو جاتی ہے۔ پھر ہاتھوں کو ہٹائے بغیر اور پیچھے بیٹھنے ہوئے جسم کا بوجھہ ہاتھوں پر ہٹا کر کیجیے۔ یہ عمل تین سینٹ تک جاری رکھیں۔ اس سے تازہ ہوا بھیڑوں میں داخل ہو جاتی ہے۔ یہ سارا عمل ایک منٹ میں 12 سے 15 مرتبہ کیا جائے۔ انس وینے کا یہ عمل اس وقت تک جاری رکھیں جب تک کہ انس معمول کے مطابق بحال نہ ہو جائے۔



درپٹن فی پاکستان



PUNJAB

Government of Pakistan
National Accountability Bureau Punjab
5-Clay Road, GCR-I, Lahore



بد عنوانی سے پاک پاکستان - خوشحال پاکستان
بد عنوانی سے پاک پاکستان - ہمارا خواب

درپٹن فی پاکستان



PUNJAB

Government of Pakistan
National Accountability Bureau Punjab
5-Clay Road, GCR-I, Lahore



بد عنوانی اور رشوت سانی ضمیر کی موت ہے۔
اپنے بچوں کو رزق حال کھائیں۔

چخاپ کر کیوں اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ منظور شد و نصاب کے مطابق معیاری اور سنتی کتب میں کوئی تصور و ضاحت طلب ہو، متن اور املاؤغیروں میں کوئی غلطی ہو تو گزارش ہے کہ اپنی آڑ سے آگاہ فرمائیں۔ ادا رہ آپ کا ٹھکر گزار ہو گا۔

میٹنگ ٹائز یکٹر

چخاپ کر کیوں اینڈ ٹیکسٹ بک بورڈ
21-II-اے، گلبرگ، لاہور۔



042-99230679

chairman@ptb.gov.pk

www.ptb.gov.pk

لیکس نمبر:

ای بک:

دیوب ساٹ:



پەنجاب كەنگەلەم اىندىر ئىكىش تىك بۇرۇ، لاھور